



**PARECER DA COMISSÃO**

**PARA O EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 01/2023**

**MODALIDADE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS R\$ 20.000,00:** Conforme previsão no edital de chamamento público de nº 01/2023, nessa modalidade/categoria existe UMA vaga, onde o valor por projeto é de R\$ 20.000,00, ocorre que a tivemos inscritos 4 projetos inscritos, sendo:

1. Resgate da Cultura Polonesa – Proponente Associação Cultural Assistencial e Desportiva de Descanso
2. O Legado da Coluna Prestes para Descanso – Proponente Lotario Staub
3. A Magia do Circo Sobre Rodas – Proponente Grupo de Patinação Magia Sobre Rodas
4. Vamos manter viva a cultura Gaúcha – Proponente CTG Candeeiro do Oeste

Após análise dos documentos obrigatórios para a inscrição verificou-se por essa comissão que todas as propostas estão habilitadas conforme descrito no item 3 do edital, dessa forma passou se a analisar os critérios obrigatórios e atribuição de pontuação para cada projeto, conforme descrito no item 10 do edital.

Cumprir destacar a pontuação atribuída para cada proposta, sendo;

1. **Resgate da Cultura Polonesa** – A pontuação alcançada para os critérios obrigatórios (letra A até H) foi de 80 pontos, tal projeto se enquadrou em pontuação extra por ser pessoa jurídica composta majoritariamente por mulher (letra N) foi de 5 pontos, totalizando 85 pontos.
2. **O Legado da Coluna Prestes para Descanso** - A pontuação alcançada para os critérios obrigatórios (letra A até H) foi de 80 pontos, a proposta não se enquadra em nenhuma pontuação bônus.
3. **A Magia do Circo Sobre Rodas** - A pontuação alcançada para os critérios obrigatórios (letra A até H) foi de 58 pontos, tal projeto se enquadrou em pontuação extrapor ser pessoa jurídica composta majoritariamente por mulher (letra N) foi de 5 pontos, totalizando 63 pontos.
4. **Vamos manter viva a cultura Gaúcha** - A pontuação alcançada para os critérios obrigatórios (letra A até H) foi de 59 pontos, a proposta não se enquadra em nenhuma pontuação bônus.

Conforme constata-se no edital o número de vagas para tal modalidade é de UMA, sendo que tivemos quatro projetos inscritos, o projeto Resgate da Cultura Polonesa, vislumbra-se como um projeto bem elaborado, onde denota-se um cronograma de datas descrito de maneira correta, com orçamento realista, e o ponto de destaque, pois vai trazer um resgate da cultura polonesa, afinal nosso município foi colonizado por poloneses, o intuito do projeto é resgatar essa cultura que ainda é tradicional no município, percebe-se que a contrapartida a nível cultural de suma importância.

**MODALIDADE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS R\$ 10.000,00:** Conforme previsão no edital de chamamento público de nº 01/2023, nessa modalidade/categoria existe UMA vaga, onde o valor por projeto é de R\$ 10.000,00, ocorre que a tivemos inscrito UM projeto inscrito, sendo:

1. Da Sede Leste para Descanso – Proponente Lotario Staub MEI

Após análise dos documentos obrigatórios para a inscrição verificou-se por essa comissão que a proposta está habilitada conforme descrito no item 3 do edital, dessa forma passou se a analisar os critérios obrigatórios e atribuição de pontuação para cada projeto, conforme descrito no item 10 do edital.

Cumprir destacar a pontuação atribuída para cada proposta, sendo;



1. **Da Sede Leste para Descanso** - A pontuação alcançada para os critérios obrigatórios (letra A até H) foi de 80 pontos, a proposta não se enquadra em nenhuma pontuação bônus.

Conforme constata-se no edital o número de vagas para tal modalidade é de UMA, sendo que tivemos um projeto inscritos, o projeto Da Sede Leste para Descanso, vislumbra-se como um projeto bem elaborado, onde denota-se um cronograma de datas descrito de maneira correta, com orçamento realista, e o ponto de destaque é que vai trazer o resgate histórico do município, percebe-se que a contrapartida a nível cultural de suma importância.

**MODALIDADE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS – OFICINAS DE CAPACITAÇÃO R\$ 894,95:** Conforme previsão no edital de chamamento público de nº 01/2023, nessa modalidade/categoria existia UMA vaga onde o valor por projeto é de R\$894,95, assim tivemos um projeto inscrito, sendo:

1. **ERA DIGITAL: LUZ, CÂMERA, AÇÃO** – Proponente Carlos Weiman

Após análise dos documentos obrigatórios para a inscrição verificou-se por essa comissão que a proposta está habilitada conforme descrito no item 3 do edital, dessa forma passou se a analisar os critérios obrigatórios e atribuição de pontuação para cada projeto, conforme descrito no item 10 do edital.

Cumpramos destacar a pontuação atribuída para cada proposta, sendo;

1. **ERA DIGITAL: LUZ, CÂMERA, AÇÃO** - A pontuação alcançada para os critérios obrigatórios (letra A até H) foi de 58 pontos, a proposta não se enquadra em nenhuma pontuação bônus.

Cumpramos salientar que o proponente apresentou os documentos bem como a qualificação do profissional, sendo assim contemplado com o valor previsto no edital.

**PARA AS DEMAIS MODALIDADES DE PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS ONDE OS VALORES SÃO DE R\$ 8.000,00 e R\$ 5.873,62**, não tivemos inscritos, restando uma sobra do montante de R\$ 13.873,62, e vislumbrando que dois projetos não foram contemplados nas modalidades inscritas, vislumbra-se por essa comissão dentro da legalidade da lei e do edital a possibilidade de dividir o valor de maneira igualitária para cada projeto, sendo:

1. A Magia do Circo Sobre Rodas – Proponente Grupo de Patinação Magia Sobre Rodas
2. Vamos manter viva a cultura Gaúcha – Proponente CTG Candeeiro do Oeste

Desta feita cada projeto receberá o valor de R\$ 6.936,81.

Comissão:

DANREI DREHMER: 

MAIARA COLETTI BONAMIGO: 

SANDRA GHIDINI KLABUNDE 